

PRIMA PROVA

La **Sostenibilità** è un tema senza dubbio centrale per il sistema moda. Esistono molti strumenti e metodi, dai più semplici ai più complessi attraverso i quali è possibile declinare il tema all'interno di un sistema complesso quale quello della produzione di abbigliamento: **si passa dal greenwashing ad un approccio tecnico-scientifico, dalle buone intenzioni dei singoli alle politiche comunitarie.**

Si richiede al candidato di esporre in maniera chiara il **significato del termine sostenibilità** in un primo momento da un punto di vista **generale e culturale**, cercando di fare emergere le proprie riflessioni sull'argomento non solo legate al tessile.

Dopo una prima disamina più ampia si richiede di affrontare il tema con il punto di vista di chi, come voi, potrà avere un ruolo centrale nella **gestione dei processi produttivi legati all'industria tessile**. E' opportuno fare emergere sia i problemi che le possibili soluzioni in atto o potenziali che conoscete, immaginate.

Una volta esaminati i temi generali si richiede di **immaginare il ciclo produttivo di un capo di abbigliamento o di un accessorio** (es. una gonna, una camicia, una cravatta...) che possa essere realizzato con **tessuto a intreccio ortogonale**, scegliendolo tra quelli con cui si ha maggiore familiarità a seconda del percorso di studi.

Si richiede che il capo contenga una percentuale significativa di **materia prima naturale vergine o rigenerata**. Nel descrivere il ciclo di produzione è necessario evidenziare le conoscenze specifiche di **sistemi, metodi di progettazione, certificazioni di prodotto e di processo** attualmente in uso ed eventualmente di immaginare **quali tipi di miglioramenti si potrebbero mettere in atto in futuro in tema di sostenibilità**.

Nella descrizione del processo è necessario descrivere con chiarezza la conoscenza specifica del sistema produttivo scelto descrivendone le fasi, le macchine, i cicli e i processi utilizzati. **Si richiede un approfondimento più ampio per le fasi che più competono al vostro indirizzo di studi, dimostrando allo stesso tempo la conoscenza dell'intera filiera produttiva sotto i vari punti di vista: ideativo, tecnologico, chimico ed economico.**

Possono essere redatti **schemi e diagrammi** che facilitino la lettura e la comprensione dei processi e che facciano emergere i punti più importanti anche nell'ottica della sostenibilità dei processi.

TRACCIA DI MASSIMA

1. Che cos'è la sostenibilità?

Discorso generale sul tema

2. Che cosa significa essere sostenibili in ambito tessile?

Come si declina la sostenibilità nel tessile abbigliamento

3. Scelta di un capo di abbigliamento o di un prodotto tessile

Identificare un prodotto realizzabile con tessuto a intreccio ortogonale che sia composto per la maggior parte o per intero da fibre naturali a vostra scelta

4. Descrizione del ciclo di lavorazione dalla materia prima al prodotto finito

Esporre con chiarezza le fasi che servono per passare dalla materia prima al prodotto finito facendo emergere le proprie conoscenze tecniche

5. Messa in evidenza dei problemi/soluzioni legati alla sostenibilità

Legare il ciclo di vita così come descritto al tema della sostenibilità per far vedere dove già si fanno interventi specifici e dove si potrebbe eventualmente intervenire in futuro

6. Conclusioni

Riflessioni personali sul tema sia come attuali studenti che come futuri tecnici

Durata massima della prova: 4 ore e trenta

La prova dovrà essere redatta a mano senza la consultazione di appunti e testi e senza l'utilizzo della rete.

Non è consentito lasciare l'aula prima che siano trascorse 3 ore dall'inizio della prova